SIXIÈME PÉRIODE. — LXXXI[e] ANNÉE

TABLE DES MATIÈRES

DU

TROISIÈME VOLUME

MAI — JUIN

Livraison du 1[er] Mai.

Pages.

La Fille du Ciel, dernière partie, par M[me] Judith GAUTIER et Pierre LOTI, de l'Académie française. 5

Bismarck et l'Épiscopat. — La Persécution (1873-1878). — V. Le Désarroi. — Les Déceptions, par M. Georges GOYAU. 32

Leila, dernière partie, par Antonio FOGAZZARO. 72

Le Rôle d'une marine en cas de guerre, par M. Georges BLANCHON. . . 120

La vraie Marguerite de *Faust*. — Frédérique Brion dans la légende et dans la réalité, par M. Ernest SEILLIÈRE. 146

Foyers de théâtre. — La Comédie-Française, par M. Victor DU BLED. . 173

Poésies. — Le Roseau, par M. Jean AICARD, de l'Académie française. . . 208

Revue dramatique. — *Le Goût du vice*, à la Comédie-Française. — Conférences de M. Maurice Donnay sur Molière, par M. René DOUMIC, de l'Académie française. 217

Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française. 229

Livraison du 15 Mai.

Ma Figure, première partie, par Claude FERVAL. 241

Fogazzaro, par M. Émile FAGUET, de l'Académie française. 275

Le Millénaire de la Normandie, par M. A. ALBERT-PETIT. 295

Le sourire d'Athèna, par M. André BEAUNIER. 328

Chemins de fer de Tunisie, par M. Jacques LACOUR-GAYET. 359

Marie-Caroline reine de Naples et Napoléon, par M. Henri WELSCHINGER, de l'Académie des Sciences morales et politiques. 380

Pages.

L'Œil et la main de M. Ingres. — A la galerie Georges Petit, par M. Robert DE LA SIZERANNE. 416

Le Pouvoir politique de la couronne anglaise. — L'exemple de la reine Victoria, par M. Jacques BARDOUX. 436

Revues étrangères. — Les *Confessions* de Richard Wagner, par M. T. DE WYZEWA. 457

Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française. 469

Livraison du 1er Juin.

Ma Figure, deuxième partie, par Claude FERVAL. 481

La Genèse du *Génie du Christianisme*. — I. Les origines et la jeunesse de Chateaubriand, par M. Victor GIRAUD. 521

L'Enfant, par M. Henri JOLY, de l'Académie des Sciences morales et politiques 553

La légende de Zoroastre, par M. Édouard SCHURÉ. 589

Ménélik, par M. Robert DE CAIX. 610

Craintes et espérances pour l'art aux *Salons* de 1911, par M. Robert DE LA SIZERANNE. 646

Un salon allemand au temps du romantisme, par M. A. DOSSERT. 666

Poésies, par Mme la baronne Antoine DE BRIMONT. 686

Revue musicale : *le Voile du bonheur*, — *la Jota*, a l'Opéra-Comique; — Reprise de *Gwendoline*, a l'Opéra, par M. Camille BELLAIGUE. 697

Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française. 709

Livraison du 15 Juin.

Ma Figure, troisième partie, par Claude FERVAL. 721

La Roumanie dans la politique danubienne et balkanique, par M. René PINON. 764

La genèse du *Génie du Christianisme*. — II. Les années d'exil et la crise religieuse, par M. Victor GIRAUD. 797

Paul Huet et le paysage français, par M. Georges LAFENESTRE, de l'Académie des Beaux-Arts 830

Le Collège de France. — Son rôle présent et son avenir, par M. Maurice CROISET, de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. 862

Euripide et ses idées, par M. Émile FAGUET, de l'Académie française. . . 880

La Responsabilité atténuée, par M. le professeur GRASSET. 903

Revue dramatique. — Comédie-Française : Reprise de *le Roi s'amuse*; — *Cher Maître*, par M. René DOUMIC, de l'Académie française. 929

Revues étrangères. — Une Pénitente franciscaine : Sainte Marguerite de Cortone, par M. T. DE WYZEWA. 935

Chronique de la quinzaine, histoire politique, par M. Francis CHARMES, de l'Académie française. 947

Paris. — Typ. Philippe Renouard, 19, rue des Saints-Pères. — 50569.